

04 Июля 2018 21:53 / [Россия](#)

https://tsargrad.tv/articles/premernyj-pokaz-sobstvennogo-rassledovaniya-cargrada-cheljabinskaja-ekologicheskaja-katastrofa-glazami-zhurnalista_144063

Премьерный показ собственного расследования «Царьграда». Челябинская экологическая катастрофа глазами журналиста

Пост-релиз Клуба Проектного Процесса, <http://www.projectclub.ru/Anons-01.htm>



Фото: Телеканал «Царьград»

Телеканал «Царьград» организовал премьерный показ фильма «Челябинск. Опасная зона», на который были приглашены депутаты Государственной думы, ученые, госслужащие, экологи и журналисты



пришедших на премьеру.

Мы отправимся в путешествие в один из самых опасных с точки зрения экологии районов. И когда я говорю - опасный, я имею в виду ровно ту ситуацию, в которой находятся люди, проживающие в Челябинской области»,

- сказала во вступительном слове генеральный директор телеканала «Царьград» Елена Шаройкина, поблагодарив всех равнодушных,

Вступительное слово генерального директора телеканала «Царьград» Елены Шаройкиной.

Фото: Телеканал «Царьград»

Стоит отметить, что нарушения экологии со стороны крупных предприятий – опасная тема, о которой стараются молчать федеральные СМИ. Серьезный бизнес, баснословные деньги, влиятельные связи предпринимателей делают эту проблему табуированной для многих журналистов.

Телеканал «Царьград» одним из первых решил обратить внимание на катастрофическую ситуацию в Челябинске, который задушили вредные выбросы от местных заводов, тлеющий угольный карьер и гигантская городская свалка. Регион на протяжении десяти лет занимает последние места в экологическом рейтинге субъектов страны - ежегодно его составляет организация «Зеленый патруль».



*Премьерный показ фильма «Челябинск. Опасная зона».
Фото: Телеканал «Царьград»*

По неофициальной статистике, в регионе возросло число больных онкологией, а различными хроническими заболеваниями страдает каждый второй. Как рассказывают родители маленьких детей, есть ощущение, что в городе не осталось ни одного здорового ребенка.



В фильме использованы 2 фрагмента интервью с руководителем Клуба Проектного Процесса **Дмитрием ЛЮБОМУДРОВЫМ**, (13-я и 34-я минуты) который на вопрос автора фильма пояснил, что **МЕЧЕЛ** финансисты называют "фантомом", под который набрали кредитов, реальная деятельность металлургических заводов прямым образом с ним не связана, а связь осуществляется через управленцев в советах директоров, работающих на

интересы владельца холдинга, который сидит в Лондоне и ему наплевать на Челябинск, на его жителей, на экологию, вообще на все, и тратить на это деньги он не собирается. В России сидят начальники производства без финансовых полномочий, и даже генеральный директор завода не может решить потратить деньги на очистные сооружения, т.к. финансовый директор подчиняется не ему, а владельцу, который сидит в Лондоне, для него затраты на экологию означают ухудшение финансовых показателей, т.е. уменьшение прибыли владельца, у которого из-за этого яхта окажется на 10 метров короче, чем у Абрамовича, а в Челябинск владелец не поедет, в глаза людям глядеть не станет.

Журналист «Царьграда», автор фильма Анна Вавилова отправилась в столицу экологического бедствия России и увидела все своими глазами: встретила с руководителями главных предприятий-загрязнителей, поговорила с чиновниками, выслушала экологов и местных жителей.

Получился острый, обличающий фильм, который не позволит властям и предпринимателям и дальше не замечать одну из самых болезненных тем для Челябинска в частности, и для всей страны в целом.



Генеральный директор телеканала «Царьград» Елена Шаройкина (слева) и Анна Вавилова, журналистка, автор фильма «Челябинск. Опасная зона». Фото: Телеканал «Царьград»

Фильм буквально взорвал аудиторию. На премьерный показ, преодолев вполне понятные сомнения, из Челябинска приехал руководитель управления Росприроднадзора по Челябинской области Виталий Курятников. Человек, который держит удар за ударом, ведь за все экологические недочеты спрашивают, в том числе, и с него.

СМОТРЕТЬ ВИДЕО Премьерного показа фильма в здании Центрального телеграфа. Генеральный директор телеканала «Царьград» Елена Шаройкина и Анна Вавилова, журналистка, автор фильма «Челябинск. Опасная зона»: <https://youtu.be/fIBT2Kz8FXo>

Журналист Аркадий Мамонтов, который также был среди гостей показа, пытался выяснить, почему, несмотря на ситуацию, близкую к катастрофической, по-прежнему не нашлось возможности



контролировать выбросы предприятий и привлечь их владельцев к хоть сколько-нибудь серьезной ответственности. Выяснилось, что виной всему - брешь в законодательстве, которая, по смелым надеждам некоторых участников, имеет шанс затянуться к 2019 году.

Член Общественной палаты России Сергей Рудов (слева) и журналист Аркадий Мамонтов (справа). Фото: Телеканал «Царьград»

Но другие выступающие убеждены, что предприниматели сделают всё, чтобы оставить ситуацию как она есть и не допустить ужесточения законов.

Какие лазейки придумали бизнесмены, начнет ли власть когда-нибудь контролировать безответственных владельцев заводов, что ждет Челябинск и другие регионы России – торжество

конституционного права на благоприятную окружающую среду или оголтелая власть ненасытных олигархов? Эти и множество других тем обсуждались в студии телеканала «Царьград» после просмотра фильма.

СМОТРЕТЬ ФИЛЬМ: <https://youtu.be/KIKxW7n8wPg>

Публикация на сайте Телеканала "Царьград": https://tsargrad.tv/articles/premernyj-pokaz-sobstvennogo-rassledovanija-cargrada-cheljabinskaja-jekologicheskaja-katastrofa-glazami-zhurnalista_144063

СКАЧАТЬ Пост-релиз на сайте Клуба Проектного Процесса: <http://www.projectclub.ru/Anons-01/2018.07.04-Zargrad-Chelyabinsk-film-inf1.pdf>

Все пост-релизы смотрите тут: <http://www.projectclub.ru/Anons-01.htm>